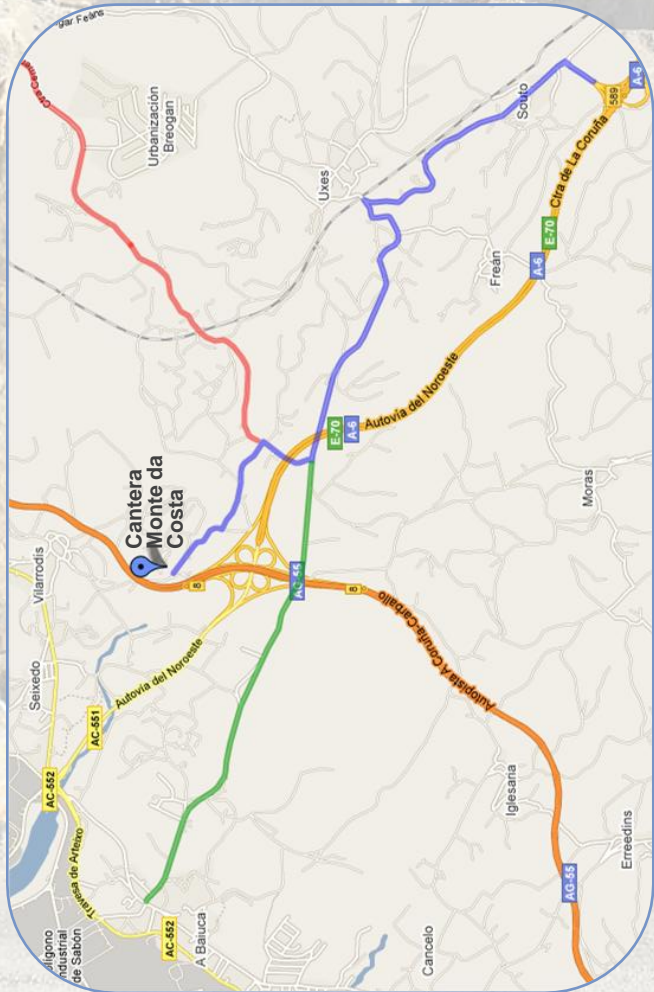


Cómo llegar

Ruta A6-Uxes: Coger la salida 589 "Uxes-Oro" de la A6 y tomar la AC-0511 dirección Uxes (a la izquierda). Ya en el pueblo, girar a la izquierda continuando por la AC-0511. Cruzar la A6 por encima, torcer a la derecha, volver a atravesar la A6 por otro paso elevado, y en el cruce del circuito de autocross, a la izquierda.

Ruta Coruña: Tomar la carretera a Mesoiro, y atravesarlo. Continuar por la carretera de Feáns, que pasa por el pueblo, dejar atrás el cementerio, y al llegar al circuito de autocross, torcer a la derecha.

Ruta Arteixo: Tomar la carretera AC-0511 y una vez atravesada la AG-55 por debajo, tomar el primer cruce a la izquierda. Cruzar la A6 por encima, y girar de nuevo a la izquierda en el cruce del circuito de autocross.



Fecha

Sábado 25 de septiembre

Lugar

Cantera Monte da Costa
Villarrodís, Arteixo (A Coruña)

Colaboración especial

Lista Granit

Con apoyo de



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE ECONOMÍA
E INDUSTRIA
Dirección Xeral de Industria,
Enerxía e Minas

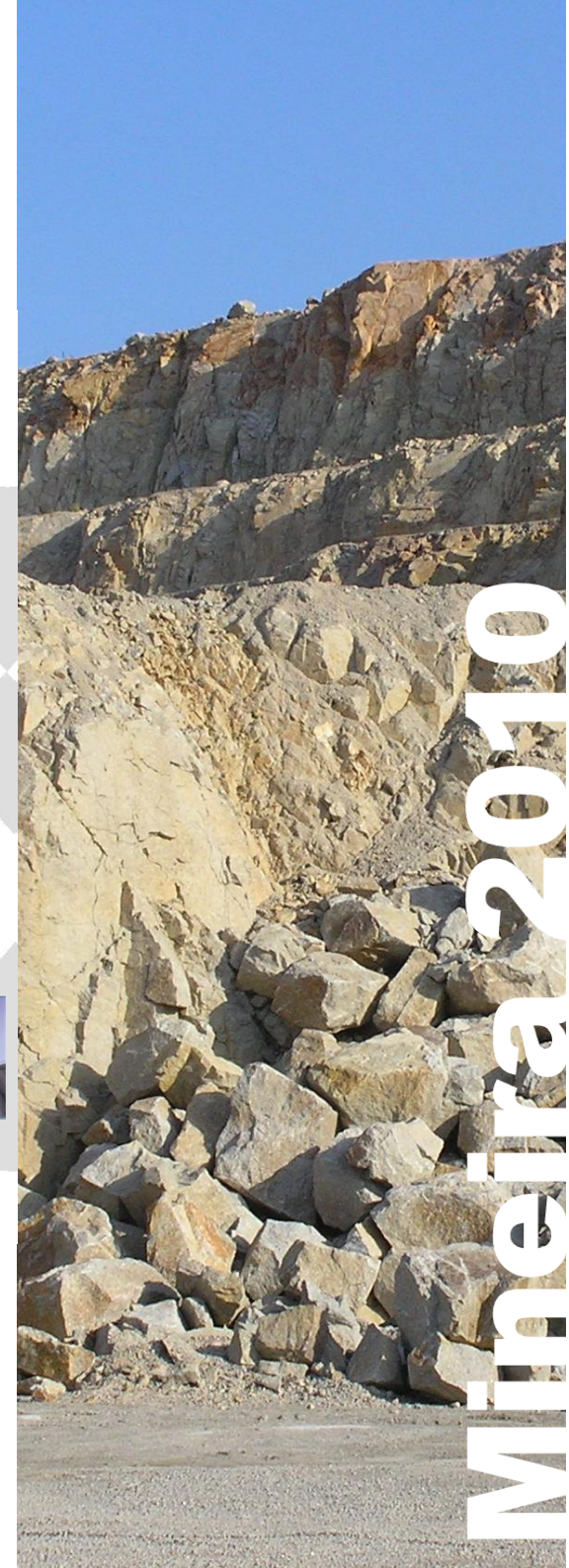
Presentes en el futuro



**CÁMARA OFICIAL
MINEIRA DE GALICIA**



Juan Flórez 33-35, entlo. izq.
15004 A Coruña
Tel.: 981 139 663
Fax: 981 139 664
cmg@camaraminera.org
www.camaraminera.org



Mineira 2010

V Certamen de Pintura Rápida en
explotaciones mineras de Galicia

Cantera Monte da Costa, Arteixo (A Coruña)



LISTA GRANIT
www.listaгранit.com

B A S E S

La Cámara Oficial Mineira de Galicia, con la colaboración de Lista Granit y el apoyo de la Consellería de Economía e Industria de la Xunta de Galicia, convoca el V Certamen de Pintura Rápida en Explotaciones Mineras de Galicia, *Mineira 2010*, de acuerdo con las siguientes bases.

1.- PARTICIPANTES: Podrán participar en el certamen todas aquellas personas que lo deseen. Los menores de edad deberán estar acompañados de un adulto.

2.- MODALIDADES: El estilo, la técnica y los materiales serán libres, y la temática estará relacionada con el entorno de la mina.

3.- INSCRIPCIÓN: La inscripción es gratuita y el plazo estará abierto hasta el mismo día del certamen. Para facilitar la organización, se deberá realizar una preinscripción por teléfono, fax o correo electrónico, indicando nombre completo, edad, DNI y datos de contacto (dirección, e-mail, teléfono).

4.- MATERIAL Y SELLADO: Cada participante aportará su material de trabajo, que deberá ser presentado en la cantera para su sellado entre las 9 y las 10 h. Se podrán sellar un máximo de dos soportes por participante, de los cuales sólo uno será presentado a concurso. El soporte tendrá el fondo blanco y liso, y unas dimensiones mínimas de 40 cm por cada lado.

5.- HORARIO: El periodo de realización de las obras dará comienzo a las 10 h y finalizará a las 18 h. Una vez sellados los soportes, los participantes podrán escoger su ubicación dentro de las zonas señalizadas.

6.- ENTREGA DE OBRAS: No entrarán en concurso las obras presentadas fuera de la hora indicada. Se entregarán los lienzos o soportes sin firmar ni marcar, a excepción del sello utilizado por la organización para su control. Todas las obras entregadas serán incorporadas a un catálogo digital que estará disponible en la página

web de la Cámara Oficial Mineira de Galicia, entendiéndose que los autores prestan su autorización y conformidad a todos los efectos.

7.- FALLO DEL JURADO: Las obras serán expuestas en los propios caballetes de los autores de 18 a 19 h en el lugar que se indique, para valoración del jurado. A las 19:30 se presentará el jurado, compuesto por artistas y personas del ámbito cultural, y se realizará la entrega de premios.

El jurado se reserva el derecho a conceder menciones especiales a aquellas obras cuya calidad lo merezca. El fallo del jurado será inapelable salvo en caso de existir alguna anomalía durante el transcurso del certamen.

8.- Las obras premiadas (1^{er}, 2^o y 3^{er} premio) quedarán en poder de los organizadores, así como sus derechos de autor; pudiendo hacer uso público de ellas si se estima conveniente, pero siempre haciendo mención al autor y al premio. Los accésit y obras no premiadas podrán ser recogidas por sus autores hasta la conclusión del acto. En ese plazo, los asistentes podrán proceder a la compra de las obras, a excepción de las premiadas, según el precio que marquen los autores. Si al concluir el certamen las obras no fuesen retiradas, quedarán en posesión de la Cámara Oficial Mineira de Galicia, quien decidirá el destino de las mismas.

9.- La organización no se responsabilizará de los deterioros o pérdidas que pudieran sufrir las obras por causas ajenas a su voluntad.

10.- PREMIOS:

1^{er} premio: 2.000 €

2^o premio: 1.500 €

3^{er} premio: 1.000 €

5 accésits de 300 €

En todos los casos se recibirá un diploma acreditativo.

11.- La participación en este certamen supone la aceptación de las presentes bases y la conformidad con las decisiones del jurado. Cualquier duda o cuestión que acontezca y no esté recogida en estas bases será aclarada por la Comisión Organizadora.



CÁMARA OFICIAL
MINEIRA DE GALICIA

La Cámara Oficial Mineira de Galicia (COMG), fundada en 1925, es una corporación de derecho público y órgano consultivo de la Administración, tutelado por la Consellería de Economía e Industria de la Xunta de Galicia, que agrupa a las personas físicas y jurídicas que realizan actividades relacionadas con cualquier fase del ciclo minero en Galicia (investigación, exploración, explotación, comercialización, etc).

La actividad extractiva es fundamental para el empleo y la riqueza de Galicia, y también quiere contribuir a nuestra cultura a través de manifestaciones artísticas.



La empresa Lista Granit dedica su actividad a la producción de áridos para construcción y obras públicas. Estos áridos se extraen de la cantera Monte da Costa, situada en el municipio de Arteixo (A Coruña).

En general, la roca de la zona es ácida y se originó entre la primera y la segunda fase de la orogenia hercínica, responsable en gran medida del relieve de Galicia. El cuarzo es el mineral más constante (20-40%), seguido de los feldspatos, que son los que sostienen a los demás minerales. Los minerales ferromagnéticos son los que le dan color a la roca, definiendo así las diversas variedades de granito.

El sistema de explotación de esta cantera es a cielo abierto, mediante bancos descendientes de unos 10 metros de altura. Una vez arrancado el granito mediante voladura, se traslada a la planta de tratamiento donde se lleva a cabo la molienda y la clasificación de los áridos. Los materiales extraídos se utilizan en la fabricación de hormigón y de materiales para la construcción de carreteras. Anualmente, esta cantera produce 350.000 toneladas de áridos.