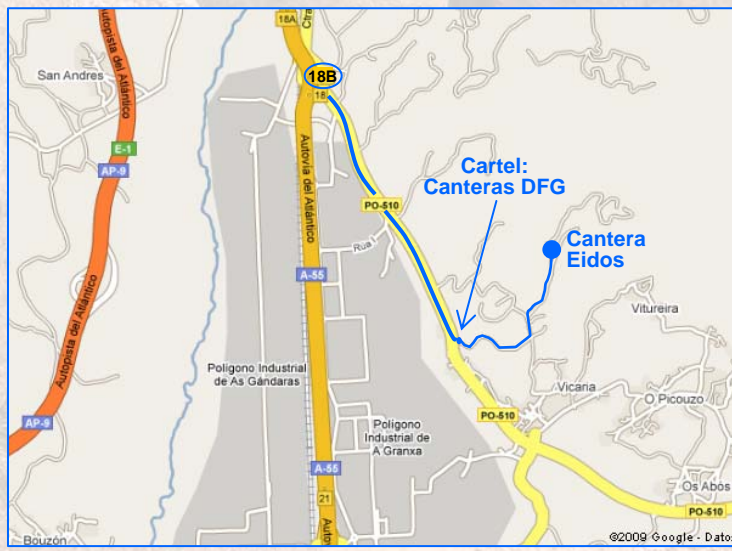
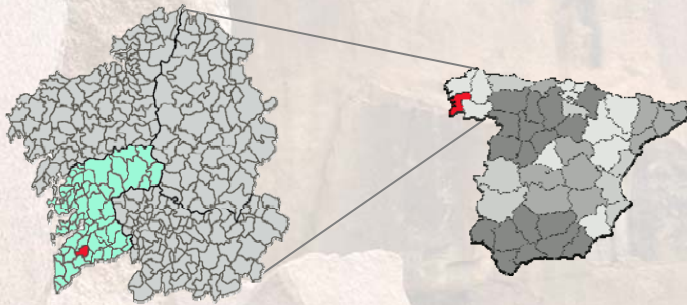


Cómo llegar

La cantera Eidos se encuentra cerca del Polígono Industrial A Granxa, en O Porriño (Pontevedra). Para llegar, en la Autovía del Atlántico (A-55) tomar la salida 18B hacia *Salceda de Caselas-Salvaterra-Atios*. Después de 100 m aproximadamente, en la rotonda, tomar la primera salida en dirección N-550 *Ctra. Coruña/Tui*. Transcurridos unos 200 m, en la siguiente rotonda tomar la salida en dirección PO-510. Continuar por esta carretera recto unos 1,9 km y girar hacia la izquierda en un cruce señalizado con un cartel que indica "Canteras David Fernández Grande". Tras recorrer un kilómetro por esta pista asfaltada se llega a la cantera Eidos.

Localización



Fecha

Sábado 12 de septiembre

Lugar

Cantera Eidos
O Porriño (Pontevedra)

Colaboración especial

Grupo DFG
Asociación de Canteras de Galicia

Con apoyo de



XUNTA DE GALICIA
CONSELLERÍA DE ECONOMÍA
E INDUSTRIA
Dirección Xeral de Industria,
Energía e Minas

Presentes en el futuro



CÁMARA OFICIAL
MINEIRA DE GALICIA

Pol. Matogrande
C/ María Puga Cerdido, Edif. Lugrís Vadillo s/n
15009 A Coruña
Tel.: 981 139 663
Fax: 981 139 664
cmg@camaraminera.org
www.camaraminera.org

Mineira 2009

IV Certamen de Pintura Rápida en
explotaciones mineras de Galicia
Cantera Eidos, O Porriño (Pontevedra)



David
Fernández
Grande



CÁMARA OFICIAL
MINEIRA DE GALICIA



ASOCIACIÓN
DE CANTERAS
DE GALICIA

B A S E S

La Cámara Oficial Mineira de Galicia, con la colaboración de Grupo DFG, la Asociación de Canteiras de Galicia y el apoyo de la Consellería de Economía e Industria de la Xunta de Galicia, convoca el IV Certamen de Pintura Rápida en Explotaciones Mineras de Galicia, de acuerdo con las siguientes bases.

- 1.- PARTICIPANTES:** Podrán participar en el certamen todas aquellas personas que lo deseen. Los menores de edad deberán estar acompañados de un adulto.
- 2.- MODALIDADES:** El estilo, la técnica y los materiales serán libres, y la temática estará relacionada con el entorno de la mina.
- 3.- INSCRIPCIÓN:** La inscripción es gratuita y el plazo estará abierto hasta el mismo día del certamen. Para facilitar la organización, se deberá realizar una preinscripción por teléfono, fax o correo electrónico, indicando nombre completo, edad, DNI y teléfono de contacto.
- 4.- MATERIAL Y SELLADO:** Cada participante aportará su material de trabajo, que deberá ser presentado en la cantera para su sellado entre las 9 y las 10 h. Se podrán sellar un máximo de dos soportes por participante, de los cuales sólo uno será presentado a concurso. El soporte tendrá el fondo blanco y liso, y unas dimensiones mínimas de 40 cm por cada lado.
- 5.- HORARIO:** El periodo de realización de las obras dará comienzo a las 10 h y finalizará a las 18 h. Una vez sellados los soportes, los participantes podrán escoger su ubicación dentro de las zonas señalizadas.
- 6.- ENTREGA DE OBRAS:** No entrarán en concurso las obras presentadas fuera de la hora indicada. Se entregarán los lienzos o soportes sin firmar ni marcar, a excepción del sello utilizado por la organización para su control. Todas las obras entregadas serán incorporadas a un catálogo digital que estará disponible en la página

web de la Cámara Oficial Mineira de Galicia, entendiéndose que los autores prestan su autorización y conformidad a todos los efectos.

7.- FALLO DEL JURADO: Las obras serán expuestas en los propios caballetes de los autores de 18 a 19 h en la Asociación de Canteiras de Galicia (calle Riveira s/n, Torneiros-O Porriño, Pontevedra), para valoración del jurado. A las 19:30 se presentará el jurado, compuesto por artistas y personas del ámbito cultural, y se realizará la entrega de premios.

El jurado se reserva el derecho a conceder menciones especiales a aquellas obras cuya calidad lo merezca. El fallo del jurado será inapelable salvo en caso de existir alguna anomalía durante el transcurso del certamen.

8.- Las obras premiadas (1^{er}, 2^o y 3^{er} premio) quedarán en poder de los organizadores, así como sus derechos de autor; pudiendo hacer uso público de ellas si se estima conveniente, pero siempre haciendo mención al autor y al premio. Los accésit y obras no premiadas podrán ser recogidas por sus autores hasta la conclusión del acto. En ese plazo, los asistentes podrán proceder a la compra de las obras, a excepción de las premiadas, según el precio que marquen los autores. Si al concluir el certamen las obras no fuesen retiradas, quedarán en posesión de la Cámara Oficial Mineira de Galicia, quien decidirá el destino de las mismas.

9.- La organización no se responsabilizará de los deterioros o pérdidas que pudieran sufrir las obras por causas ajenas a su voluntad.

10.- PREMIOS:

1^{er} premio: 2.000 €

2^o premio: 1.500 €

3^{er} premio: 1.000 €

5 accésit de 300 €

En todos los casos se recibirá un diploma acreditativo.

11.- La participación en este certamen supone la aceptación de las presentes bases y la conformidad con las decisiones del jurado. Cualquier duda o cuestión que acontezca y no esté recogida en estas bases será aclarada por la Comisión Organizadora.



**CÁMARA OFICIAL
MINEIRA DE GALICIA**

La actividad extractiva es fundamental para el empleo y la riqueza de Galicia, y también quiere contribuir a nuestra cultura. En esta línea, la Cámara Oficial Mineira de Galicia, como corporación representativa del sector minero gallego, está promoviendo manifestaciones artísticas que acerquen este sector y los espacios mineros a la sociedad. Por ello, convoca este IV Certamen de Pintura Rápida en explotaciones mineras de Galicia.



Grupo DFG nació en 1970 fruto del esfuerzo y entusiasmo de David Fernández Grande, quien dedicó toda su vida a formar este grupo de empresas. Su carácter emprendedor y su espíritu innovador ha sido el legado que sus hijos, David y Pedro, han transmitido a todas las empresas del grupo. Con presencia en Europa, América, África y Asia, Grupo DFG integra todas las áreas del negocio del granito: investigación, extracción, distribución, elaboración y colocación.

La cantera de Eidos es la de mayor tradición dentro de Grupo DFG. Su explotación se inició a comienzos de los años setenta, y la extracción de bloques se ha mantenido constante hasta hoy. El material que se extrae es ROSA PORRIÑO, un granito de color rosáceo, de grano medio a grueso y compacto. Actualmente, esta cantera produce unos 45.000 m³ de granito en bloques al año.



La Asociación de Canteiras de Galicia, con sede en O Porriño, agrupa a las empresas explotadoras de granito en bloque de Galicia. Sus principales objetivos son fomentar el desarrollo de estas empresas, mejorar la seguridad y salud en las canteras gallegas y promover actividades sobre cuestiones de interés para el sector. Cabe destacar que, en las canteras gallegas, se extrae más del 60% del granito producido en toda España.